



MUSÉE DES
BEAUX-ARTS
DE DIJON



LA BALLADE DE
VIEIRA
OU LA LUMINEUSE
INCERTITUDE

UNE CRÉATION MUSICALE ET THÉÂTRALE AUTOUR
DE L'ARTISTE VIEIRA DA SILVA
ET DE LA NAISSANCE DE SA PASSION

nocturne le mercredi 22 janvier de 19h à 21h

Maria Helena Vieira da Silva (1908-1992) apprend le dessin et la peinture à l'Ecole des Beaux-Arts de Lisbonne et la sculpture avec Emile-Antoine Bourdelle (1814-1875) mais, bien que rattachée à l'Ecole de Paris, elle ne veut appartenir à aucun courant en particulier.

Vieira exprime sur la toile son tempérament angoissé et solitaire dans des espaces labyrinthiques, creusés par un réseau complexe de lignes ou de petits carreaux, tels les azulejos connus au Portugal. Elle est femme de la ville, de ces espaces panoramiques qui dévorent l'homme, le rendent présent-absent, l'égarant ou l'emprisonnent comme dans une toile.

Proches du couple Maria Helena Vieira da Silva et Arpad Szenes (1897-1985), les collectionneurs Pierre (1908-1996) et Kathleen (1908-1981) Granville ont constitué la plus importante collection en France des œuvres de l'artiste.

Un spectacle de Florence Evrard avec Isabelle Gozard et Nicolas Pignon

Musique de et par John Cuny

Création textile de Florence Evrard et Anne Goujard

Le texte du spectacle est composé d'interviews que Vieira da Silva a donné à la radio et à la télévision.

Le texte de la Tunguska est de Florence Evrard.

Musiques

Povo que lavas no rio - Joaquim Campos

Tunguska - John Cuny

Danse populaire roumaine N°3 (Der Stampfer) - Bartók

Musique de scène improvisée pour la ballade de Vieira de et par John Cuny

Poèmes

« **Maria Helena Vieira da Silva ou l'itinéraire inéluctable** » dans **Malgré les ruines et la mort**

Sophia de Mello Breyner - éd. La Différence

L'éclat de la lumière - 1976 - Anne Philipe - éd. Gallimard

Poème à mes amis... Maria Helena Vieira da Silva

Émission Agora 1981 - Olivier Germain Thomas - INA

Émission L'amour de l'art 1969 - Adam Saulnier - INA

Dans l'intimité d'un peintre aujourd'hui 1977 - « les yeux écoutent » Max Pol Fouchet - INA

Émission de 1986 - Pierre Descargues - INA

Émission de 1957 - Le monologue du peintre - Georges Charbonnier - INA