

LISTE DES OUVRAGES DISPONIBLES À LA VENTE PAR CORRESPONDANCE

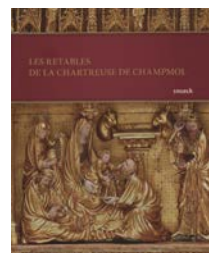
Pour tout renseignement, contactez-nous
par téléphone : 03 80 74 54 72
par courriel : librairiemba@ville-dijon.fr

Les frais de port (FP) indiqués concernent la France métropolitaine. Pour l'Outre-Mer et l'étranger, nous contacter.

CATALOGUES DES COLLECTIONS PERMANENTES

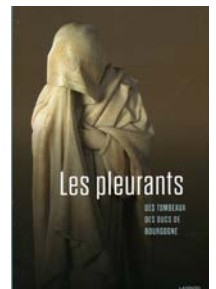
LES RETABLES DE LA CHARTREUSE DE CHAMPMOL

S. Jugie et C. Tran-Bourdonneau, musée des beaux-arts de Dijon, Éditions Snoeck, Gand, 2014, version française et anglaise, broché, 180 pages, illustré en couleur, 27 x 21 cm
28,00 € (FP + 7,90 €)



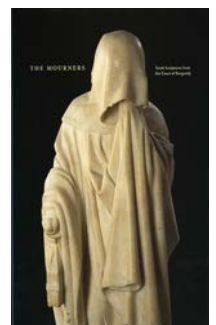
LES PLEURANTS DES TOMBEAUX DES DUCS DE BOURGOGNE

FRAME / musée des beaux-arts de Dijon / Éditions Lannoo, S. Jugie, 2012, version allemande et néerlandaise, 128 pages, version française, 160 pages, relié, 31 x 21 cm
29,60 € (FP + 8,95 €)



THE MOURNERS, TOMB SCULPTURES FROM THE COURT OF BURGUNDY

FRAME / musée des beaux-arts de Dijon, S. Jugie, 2010, version anglaise, relié, 128 pages, 31 x 21 cm
29,60 € (FP + 8,95 €)



LES TOMBEAUX DES DUCS DE BOURGOGNE

F. Baron, S. Jugie, B. Lafay, musée des beaux-arts de Dijon, 2009, broché, 230 pages, 27 x 21 cm
35,00 € (FP + 8,95 €)



FLORE AU MUSÉE, UNE HISTOIRE SYMBOLIQUE ET SCIENTIFIQUE DES REPRÉSENTATIONS DE FLEURS

L. Boccacio et Y. Mignotte, éditions d'un autre genre, 2008, broché, 127 pages, 27 x 21 cm
25,00 € (FP + 5,35 €)



LE PALAIS DES DUCS ET DES ÉTATS DE BOURGOGNE, DIJON

Itinéraires, éditions du patrimoine, Paris, 2007, 87 pages, 22.5 x 11 cm (en version française, anglaise et allemande)
7,00 € (FP + 3,05 €)



FORMES ET TRANSPARENCES: LES PLUS BELLES PIÈCES DE VERRERIE DU MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE DIJON

C. Gras, G. Petit, 2006, broché, 80 pages, 21 x 27 cm
15,00 € (FP + 4,10 €)



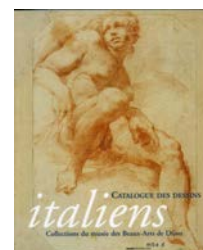
LA CHARTREUSE DE CHAMPMOL ET LE PUIS DE MOÏSE, DIJON

Itinéraires, éditions du patrimoine, Paris, 2004, 63 pages, 22.5 x 11 cm (en version française, anglaise et allemande)
7,00 € (FP + 3,05 €)



LES DESSINS ITALIENS, COLLECTIONS DU MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE DIJON

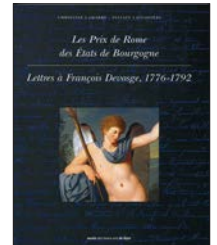
M. Guillaume, 2004, broché, 450 pages, 21 x 27 cm
45,00 € (FP + 11,50 €)



LES PRIX DE ROME DES ETATS DE BOURGOGNE, LETTRES À FRANÇOIS DEVOSGE, 1776 - 1792

C. Lamarre, S. Laveissière, MBA Dijon, 2003, broché, 303 pages, 28.5 x 21 cm

42,00 € (FP + 8,95 €)



LE MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE DIJON

Album RMN, E. Starcky, S. Barthélémy, R. Cariel, H. Meyer, C. Gras, S. Jugie, 2002, broché, 127 pages, illustré en couleur, 28 x 21 cm (en version française, anglaise et allemande)

19,50 € (FP + 5,35 €)



L'ART DES COLLECTIONS: BICENTENAIRE DU MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE DIJON

E. Starcky, S. Jugie, C. Gras, H. Meyer, 2000, relié, 431 pages, illustré en couleur, 31 x 24 cm

59,50 € (FP + 11,50 €)



LES ORFÈVRES DE BOURGOGNE: DICTIONNAIRE DES POINÇONS DE L'ORFÈVRERIE FRANÇAISE

A. de Chassey, E. Réveillon, S. Brault-Lerch, 1999 (cahiers du patrimoine, N° 52), broché, 517 pages, illustré en noir et blanc, 27 x 21 cm

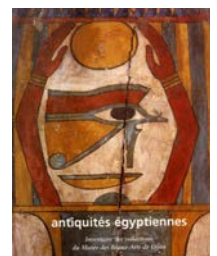
68,60 € (FP + 11,50 €)



ANTIQUITÉS ÉGYPTIENNES: INVENTAIRE DES COLLECTIONS DU MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE DIJON

V. Laurent, M. Desti, 1997, broché, 325 pages, nombreuses illustrations en noir et blanc, 27 x 21 cm

29,70 € (FP + 8,95 €)



ETIENNE HAJDU AU MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE DIJON

D. Bardin et B. Jarry, 1995, broché, 45 pages, 21 x 22 cm

6,00 € (FP + 3,05 €)



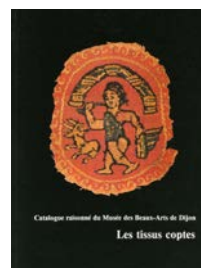
CATALOGUE RAISONNÉ DU MUSÉE DES BEAUX-ARTS : FAÏENCES ITALIENNES

C. Barral, 1987, broché, 305 pages, 162 illustrations en noir et blanc, 8 illustrations en couleur, 27 x 21 cm
12,50 € (FP + 8,95 €)



LES TISSUS COPTES : CATALOGUE RAISONNÉ

P. Cauderlier, 1986, broché, 125 pages, 163 illustrations en noir et blanc, 27 x 21 cm
7,50 € (FP + 5,35 €)



TROISIÈME DONATION GRANVILLE

J. Thuillier, P. Granville, S. Lemoine, 1986, broché, 26 pages, 57 illustrations en noir et blanc, 30 x 21 cm
2,25 € (FP + 3,05 €)



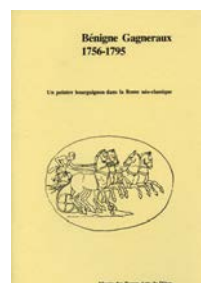
LE MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE DIJON

P. Georgel, noir et blanc, 1985, broché, 254 pages, 13.5 x 18.5 cm
7,50 € (FP + 4,10 €)



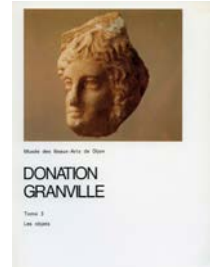
BÉNIGNE GAGNERAUX, 1756 - 1795 : UN PEINTRE BOURGUIGNON DANS LA ROME NÉO-CLASSIQUE

Musée des beaux-arts de Dijon, 1983, P. Georgel, broché, 24 pages, 21 illustrations en noir et blanc, 22 x 16 cm
2,25 € (FP + 1,90 €)



DONATION GRANVILLE: TOME 3, LES OBJETS

Musée des beaux-arts de Dijon, C. Rolley, 1976, broché, 85 pages, 123 illustrations en noir et blanc, 24 x 18 cm
3,00 € (FP + 3,05 €)



CATALOGUE DES PEINTURES FRANÇAISES DU MUSÉE DES BEAUX-ARTS

P. Quarré, 1968, broché, 187 pages, 14 x 19 cm
2,50 € (FP + 4,10 €)



CATALOGUES DES EXPOSITIONS

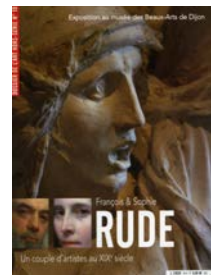
MUSÉE RÉNOVÉ, PALAIS RÉVÉLÉ, 2002 - 2013, LE MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE DIJON

Éditions Faton, Dijon, 2013, P. Bouillot, broché, 139 pages, 27 x 21 cm
19,00 € (FP + 5,35 €)



FRANÇOIS ET SOPHIE RUDE, UN COUPLE D'ARTISTES AU XIX^e SIÈCLE, EXPOSITION AU MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE DIJON

Dossier de l'art hors-série n°19, 2012, éditions Faton, 80 pages, 28.5 x 21 cm
9,00 € (FP + 4,10 €)



UN COUPLE D'ARTISTES AU XIX^e SIÈCLE, CITOYENS DE LA LIBERTÉ, FRANÇOIS ET SOPHIE RUDE, MUSÉE DES BEAUX-ARTS

Somogy éditions d'art, Dijon, 2012, S. Jugie, S. Barthélémy, M. Gilles, C. Gras, W. Joseph, broché, 296 pages, 28 x 21.5 cm
34,50 € (FP + 8,95 €)



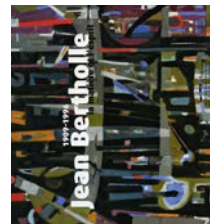
LA SULAMITE DÉVOILÉE, GENÈSE DU CANTIQUÉ DES CANTIQUES DE GUSTAVE MOREAU

S. Barthélémy, M. Gilles, 2011, broché, 71 pages, 24 x 21.5 cm
17,00 € (FP + 4,10 €)



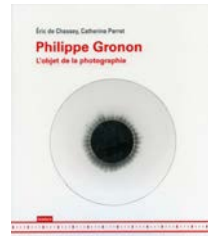
JEAN BERTHOLLE, 1909-1996, LA MATIÈRE ET L'ESPRIT, EXPOSITION DES MUSÉES D'ART SACRÉ, LA VIE BOURGUIGNONNE ET BEAUX-ARTS DE DIJON

Broché, 2011, 143 pages, 27 x 24 cm
29,00 € (FP + 7,90 €)



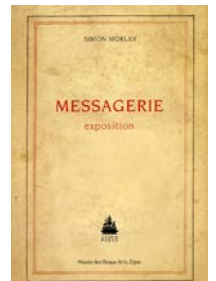
PHILIPPE GRONON, L'OBJET DE LA PHOTOGRAPHIE

E. de Chassey, C. Perret, 2010, broché, 208 pages, 27 x 22.5 cm
32,00 € (FP + 8,95 €)



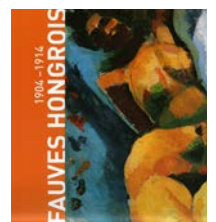
MESSAGERIE, SIMON MORLEY, MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE DIJON

Broché, 2010, 66 pages, 21 x 15 cm
15,00 € (FP + 3,05 €)



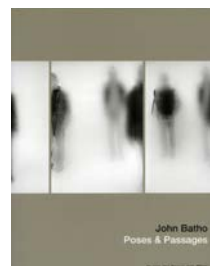
FAUVES HONGROIS, 1904-1914, LA LEÇON DE MATISSE, EXPOSITIONS DES MUSÉES DE CÉRET, MATISSE DU CATEAU-CAMBRÉSIE ET BEAUX-ARTS DE DIJON

Brochés, 2008-2009, 263 pages et 47 pages, lot de 2 catalogues vendus non séparément, 27 x 24 cm
45,00 € (FP + 8,95 €)



POSES & PASSAGES, JOHN BATHO, MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE DIJON

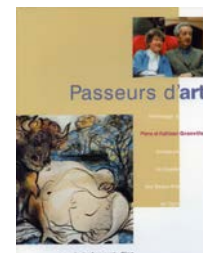
Éditions Terre Bleue, 2008, broché, 80 pages, 30 x 23 cm
20,00 € (FP + 5,35 €)



PASSEURS D'ART: HOMMAGE À PIERRE ET KATHLEEN GRANVILLE, DONATEURS DU MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE DIJON

S. Jugie, S. Barthélémy, R. Cariel, 2006, broché, 80 pages, 21 x 27 cm

15,00 € (FP + 4,10 €)



LE GÉNIE DU LIEU: ŒUVRES ET CRÉATIONS DES ARTISTES DE LA COLLECTION DU FRAC BOURGOGNE AU MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE DIJON ET DANS LE PALAIS DES ETATS DE BOURGOGNE

E. Gonzalez-Sancho, F. Buisson, S. Jugie, S. Barthélémy, 2005, broché (2 tomes), 110 pages et 76 pages, 24 x 21 cm

30,00 € (FP + 7,90 €)



SEMPER POLONIA: L'ART EN POLOGNE, DES LUMIÈRES AU ROMANTISME (1764-1849)

A. Rottermund, P. Mrozowski, A. Szkurlat, S. Jugie, S. Barthélémy, 2004, broché, 304 pages, 25 x 28 cm

40,00 € (FP + 8,95 €)



L'ŒIL ÉPHÉMÈRE: ŒUVRES D'ADRIENA SIMOTOVA

P. Brunclik, J. Claverie et M. Slavicka, 2002, relié, 79 pages, illustré en couleur, 29 x 22 cm

19,00 € (FP + 7,90 €)



L'ŒIL ÉPHÉMÈRE: ŒUVRES DE JIRI KOLAR

J. Hlavacek, M. Klimesova, 2002, relié, 79 pages, illustré en couleur, 29 x 22 cm

19,00 € (FP + 7,90 €)



UN CABINET DE PORCELAINES: PORCELAINES DE SAXE DANS LES COLLECTIONS PUBLIQUES PARISIENNES

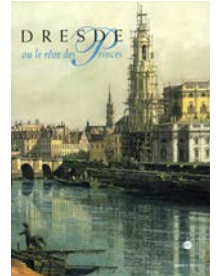
U. Pietsch, A. Faÿ-Hallé, M. Cassidy-Geiger, 2001, broché, 71 pages, illustré en couleur, 31 x 24 cm

19,80 € (FP + 4,10 €)



DRESDE OU LE RÊVE DES PRINCES : LA GALERIE DE PEINTURES AU XVIII^e SIÈCLE

E. Starcky, H. Marx, T.W. Gaehtgens, V. Spenlé, 2001, broché, 277 pages, illustré en couleur, 31 x 24 cm
41,90 € (FP + 8,95 €)



FONDS RÉGIONAL D'ART CONTEMPORAIN DE BOURGOGNE : 1984-2000

J.P. Guy, A. Tronche, E. Latreille, 2000, relié, 481 pages, illustré en couleur, 25 x 22 cm
45,70 € (FP + 11,50 €)



PARMIGGIANI : DISEGNI

A. Rizzi, R. Tassi, S. Vassalli, 1995, broché, 134 pages, 17 x 24 cm
12,00 € (FP + 5,35 €)



BUDAPEST 1869 - 1914 : MODERNITÉ HONGROISE ET PEINTURE EUROPÉENNE

E. Starcky, L. Beke, J. Szabo, K. Passuth, 1995, 384 pages, 60 illustrations en noir et blanc, 205 illustrations en couleur, 29 x 23 cm
Broché: **22,10 €**, relié: **30,10 €** (FP + 11,50 €)



SARTHOU

P. Georgel, C. Barral, 1985, broché, 60 pages, 24 illustrations en noir et blanc, 8 illustrations en couleur, 19 x 14 cm
3,75 € (FP + 3,05 €)



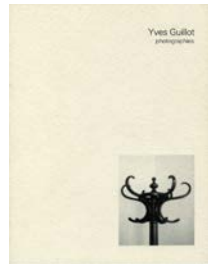
GASPARD ROSS: LES ETOILES

C. Sapin, 1984, broché, 50 pages, 50 illustrations en noir et blanc, 19 x 14 cm
2,25 € (FP + 3,05 €)



YVES GUILLOT: PHOTOGRAPHIES

A. Claass, P. Staudenmeyer, 1984, broché, 66 pages, 60 illustrations en noir et blanc, 19 x 14 cm
2,25 € (FP + 3,05 €)



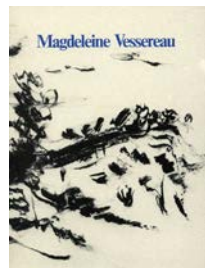
ARPAD SZENES: ŒUVRE GRAVÉE

P. Georgel, G. Weelen, 1983, broché, 116 pages, 80 illustrations en noir et blanc, 19 x 14 cm
3,75 € (FP + 3,05 €)



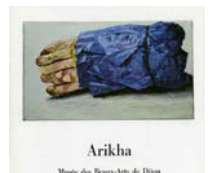
MAGDELEINE VESSEREAU

P. Georgel, 1983, broché, 51 pages, 20 planches en noir et blanc, 19 x 14 cm
2,25 € (FP + 3,05 €)



AVIGDOR ARIKHA

P. Georgel, 1981, broché, 59 pages, 106 illustrations en noir et blanc, 19 x 21 cm
2,25 € (FP + 3,05 €)



ACQUISITIONS RÉCENTES (1975-1980)

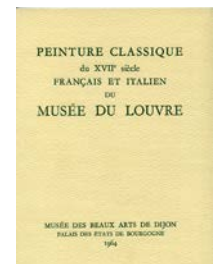
P. Georgel, M. Geiger, C. Gras, M. Guillaume, 1981, broché, 80 pages, 53 illustrations en noir et blanc, 19 x 19 cm
3,00 € (FP + 3,05 €)



PEINTURE CLASSIQUE DU XVII^e SIÈCLE FRANÇAIS ET ITALIEN DU MUSÉE DU LOUVRE

G. Bazin, 1964, broché, 37 pages, 11 planches en noir et blanc, 19 x 14 cm

2,25 € (FP + 1,90 €)

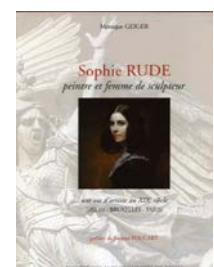


**OUVRAGE ET BULLETINS
ÉDITÉS PAR LA SAMD**

**SOPHIE RUDE, PEINTRE ET FEMME DE SCULPTEUR, UNE VIE D'ARTISTE AU XIX^e SIÈCLE
(DIJON - BRUXELLES - PARIS)**

M. Geiger, Société des amis des musées de dijon, 2004, relié, 189 pages, 29 x 22 cm

25,00 € (FP + 8,95 €)

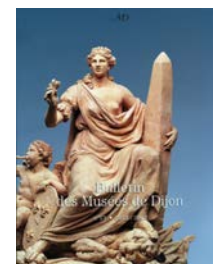


BULLETIN DES MUSÉES DE DIJON N° 13 (2012 - 2013)

Édité par la Société des amis des musées de Dijon

Broché, 166 pages, illustré en couleur, 28 x 21 cm

26,00 € (FP + 5,35 €)

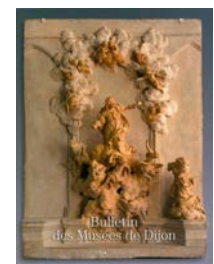


BULLETIN DES MUSÉES DE DIJON N° 12 (2010 - 2011)

Édité par la Société des amis des musées de Dijon

Broché, 141 pages, illustré en couleur, 28 x 21 cm

25,00 € (FP + 5,35 €)



BULLETIN DES MUSÉES DE DIJON N° 11 (2008 - 2009)

Édité par la Société des amis des musées de Dijon

Broché, 157 pages, illustré en couleur, 28 x 21 cm

26,00 € (FP + 5,35 €)



BULLETIN DES MUSÉES DE DIJON N° 10 (2006 - 2007)

Édité par la Société des amis des musées de Dijon

Broché, 160 pages, illustré en couleur, 28 x 21 cm

18,00 € (FP + 5,35 €)

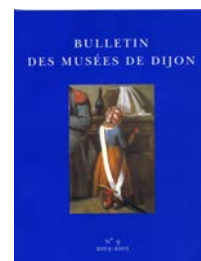


BULLETIN DES MUSÉES DE DIJON N° 9 (2003 - 2005)

Édité par la Société des amis des musées de Dijon

Broché, 144 pages, illustré en couleur, 28 x 21 cm

15,00 € (FP + 5,35 €)

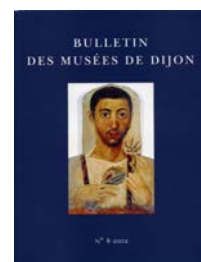


BULLETIN DES MUSÉES DE DIJON N° 8 (2002)

Édité par la Société des amis des musées de Dijon

Broché, 73 pages, nombreuses illustrations en noir et blanc et en couleur, 28 x 21 cm

12,00 € (FP + 4,10 €)



BULLETIN DES MUSÉES DE DIJON N° 7 (2001)

Édité par la Société des amis des musées de Dijon

Broché, 111 pages, nombreuses illustrations en noir et blanc et en couleur, 28 x 21 cm

12,00 € (FP + 5,35 €)

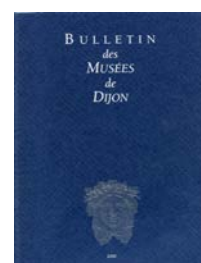


BULLETIN DES MUSÉES DE DIJON N° 6 (2000)

Édité par la Société des amis des musées de Dijon

Broché, 95 pages, nombreuses illustrations en noir et blanc et en couleur, 28 x 21 cm

10,00 € (FP + 4,10 €)

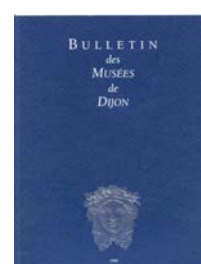


BULLETIN DES MUSÉES DE DIJON N° 5 (1999)

Édité par la Société des amis des musées de Dijon

Broché, 95 pages, nombreuses illustrations en noir et blanc et en couleur, 28 x 21 cm

10,00 € (FP + 4,10 €)



BULLETIN DES MUSÉES DE DIJON N° 1 (1995)

Édité par la Société des amis des musées de Dijon

Broché, 77 pages, 33 illustrations en noir et blanc, 7 illustrations en couleur, 28 x 21 cm

10,00 € (FP + 4,10 €)

